							12,134	13,255		
Lp	**Rodzaj**	**Tworzywo**	**Fotografia**	**Wysokość (cm)**	**Szerokość (cm)**	**Głębokość (cm)**	**Powierzchnia (m2)**	**Powierzchnia (m3)**	**Transport**	**Kategoria RE-ORG**
1.	rzeźba	drewno		299,50	47,30	47,30	**0,224**	**0,670**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: brak; NIE potrzeba skrzyni	1
2.	rzeźba	drewno, sklejka		299,00	124,00	92,50	**1,147**	**3,430**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: brak; NIE potrzeba skrzyni	1
3.	rzeźba	drewno		175,00	140,00	87,00	**1,218**	**2,132**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: brak; NIE potrzeba skrzyni	1
4.	rzeźba	drewno sosnowe		100,00	100,00	100,00	**1,000**	**1,000**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: brak; NIE potrzeba skrzyni	5
5.	rzeźba	drewno		72,00	72,00	72,00	**0,518**	**0,373**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: brak; NIE potrzeba skrzyni	5
6.	rzeźba	drewno		112,00	84,50	84,50	**0,714**	**0,800**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: brak; NIE potrzeba skrzyni	5

7.	rzeźba	drewno		100,70	50,40	50,40	**0,254**	**0,256**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: brak; NIE potrzeba skrzyni	5
8.	rzeźba	drewno		78,00	78,00	78,00	**0,608**	**0,475**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: brak; NIE potrzeba skrzyni	5
9.	rzeźba	drewno		120,00	59,00	62,50	**0,369**	**0,443**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: brak; NIE potrzeba skrzyni	5
10.	rzeźba	gips		40,00	15,00	13,00	**0,020**	**0,008**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu	3
11.	rzeźba	gips		52,00	52,00	10,00	**0,052**	**0,027**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu	3
12.	rzeźba	gips		103,00	31,00	42,00	**0,130**	**0,134**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu	3

13.	rzeźba	gips		27,00	70,00	6,00	**0,042**	**0,011**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu	3
14.	rzeźba	gips		59,00	40,00	33,00	**0,132**	**0,078**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu	3
15.	rzeźba	gips		40,00	17,00	21,00	**0,036**	**0,014**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu	3
16.	rzeźba	gips		55,00	20,00	29,00	**0,058**	**0,032**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu	3
17.	rzeźba	gips		45,00	40,00	55,00	**0,220**	**0,099**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu	3
18.	rzeźba	gips		28,00	42,00	20,00	**0,084**	**0,024**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu	3

19.	rzeźba	gips		43,00	18,00	15,00	**0,027**	**0,012**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu	3
20.	rzeźba	piaskowiec		72,00	52,00	45,00	**0,234**	**0,168**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu	3
21.	detal architektoniczny	kamień		36,00	25,00	20,00	**0,050**	**0,018**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	5
22.	detal architektoniczny	kamień		46,00	14,00	17,00	**0,024**	**0,011**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	5
23.	detal architektoniczny	kamień		35,00	14,00	16,00	**0,022**	**0,008**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	5
24.	detal architektoniczny	kamień		40,00	30,00	25,00	**0,075**	**0,030**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3

25.	detal architektoniczny	kamień		35,00	25,00	25,00	**0,063**	**0,022**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
26.	detal architektoniczny	kamień		35,00	24,00	19,00	**0,046**	**0,016**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	5
27.	detal architektoniczny	piaskowiec		30,00	27,00	25,00	**0,068**	**0,020**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
28.	detal architektoniczny	piaskowiec		31,00	24,00	35,00	**0,084**	**0,026**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
29.	detal architektoniczny	piaskowiec		37,00	30,00	22,00	**0,066**	**0,024**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
30.	detal architektoniczny	piaskowiec		33,00	31,00	24,00	**0,074**	**0,025**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3

31.	detal architektoniczny	piaskowiec		76,00	31,00	26,00	**0,081**	**0,061**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
32.	detal architektoniczny	piaskowiec		43,00	12,00	18,00	**0,022**	**0,009**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	5
33.	detal architektoniczny	piaskowiec		45,00	30,00	15,00	**0,045**	**0,020**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
34.	detal architektoniczny	piaskowiec		35,00	13,00	15,00	**0,020**	**0,007**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	5
35.	detal architektoniczny	piaskowiec		27,00	62,00	25,00	**0,155**	**0,042**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
36.	detal architektoniczny	piaskowiec		33,00	42,00	24,00	**0,101**	**0,033**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3

37.	detal architektoniczny	piaskowiec		27,00	24,00	28,00	**0,067**	**0,018**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
38.	detal architektoniczny	piaskowiec		67,00	26,00	23,00	**0,060**	**0,040**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
39.	detal architektoniczny	piaskowiec		48,00	16,00	15,00	**0,024**	**0,012**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	5
40.	detal architektoniczny	piaskowiec		60,00	31,00	16,00	**0,050**	**0,030**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
41.	detal architektoniczny	piaskowiec		39,00	24,00	26,00	**0,062**	**0,024**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
42.	detal architektoniczny	piaskowiec		62,00	28,00	18,00	**0,050**	**0,031**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3

43.	detal architektoniczny	piaskowiec		68,00	32,00	21,00	**0,067**	**0,046**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
44.	detal architektoniczny	piaskowiec		48,00	30,00	24,00	**0,072**	**0,035**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
45.	detal architektoniczny	piaskowiec		72,00	30,00	21,00	**0,063**	**0,045**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
46.	detal architektoniczny	wapień		85,00	29,00	24,00	**0,070**	**0,059**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, pianki; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu (kamienie mają leżeć na piankach, nie mogą być stawiane jedne na drugich)	3
47.	rzeźba	drewno, tkanina, trawa morska, metalowe sprężyny, farba		82,00	196,00	100,00	**1,960**	**1,607**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia, w której obiekt pozostanie po transporcie (nie będzie zwracana Wykonawcy)	3
48.	rzeźba	stal, emalia, podest ze sklejki		40,60	157,50	68,60	**1,080**	**0,439**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz skrzynia na rzeźbę oraz dodatkowa skrzynia na podest o wymiarach 64 x 184 x 94,5 cm; materiały wymagane od Wykonawcy: brak	3

49.	rzeźba	tworzywo sztuczne, metal, drewno		75,00	67,00	60,00	**0,402**	**0,302**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu - podane wymiary to wymiar pudełka, w którym obecnie znajduje się obiekt, zatem skrzynia nie powinna być mniejsza od podanych wymiarów	5
50.	rzeźba	gips		42,00	16,50	16,00	**0,026**	**0,011**	materiały zapewniane przez Muzeum: bąbelki, strecz; materiały wymagane od Wykonawcy: skrzynia na czas transportu oraz przekładki - dopuszczalne jest zgrupowanie 3-4 obiektów w jednej skrzyni, przedzielonych przekładkami, tak żeby nie uległy uszkodzeniu	3